**Tautograma**

El tautograma es la composición de un texto ─cuento, poesía u otro distinto─ en que todas las palabras empiezan con una misma y determinada letra.

Su etimología es griega y tiene que ver con to (el, lo), auto (mismo, por sí o así mismo) y gramma (letra o escrito). Sus oríegenes se remontan a épocas antiguas, tal como la Edad Media y el Renacimiento.

**Ejemplos:**

1. Mentira manifiesta mensajes mañosamente moldeados.

2. Ratero retirándose rápidamente, riega rastros relucientes.

**Francisco de Quevedo**

Antes alegre andaba, agora apenas
alcanzó alivio, ardiendo aprisionado;
armas a Antandra aumento acobardado;
aire abrazo, agua aprieto, aplico arenas.

Al áspid adormido, a las amenas
ascuas acerco atrevimiento alado;
alabanzas acuerdo al aclamado
aspecto, a quien admira antigua Atenas.

Agora, amenazándome atrevido,
Amor aprieta aprisa arcos, aljaba;
aguardo al arrogante agradecido.

Apunta airado; al fin, amando, acaba
aqueste amante al árbol alto asido,
adonde alegre, ardiendo, antes amaba.